

Graines de sel – Fiche technique – Plan de scène

Actualisés en avril 2018

Voie	Source	Types de micros	Pied
1	Kick	Beta 52	PP
2	Snare top	SM 57	PP
3	Snare bottom	E604	
4	Hit hat	KM 184 ou équivalent	PP
5	Tom medium	E 604	
6	Tom bass	E 604	
7	OH jardin	KM 184 ou équivalent	GP
8	OH cour	KM 184 ou équivalent	GP
9	Basse	DI	
10	Ampli basse	MD421 / SM 57	PP
11	Guitare jardin	SM 57 / E906	GP
12	Guitare lead cour	SM 57 / E906	GP
13	Accordéon clavier	Beta 98 (fourni)	
14	Accordéon basse	E 906 (fourni)	
15	Sax Ténor (grave)	Béta 98 HF (fourni)	
16	Sax Soprano (Aigu)	+ Y	
17	Pipo	SM 57	GP
18	Choeur sax	SM 58	GP
19	Voix lead	SM 58	GP
20	Choeur accordéon	SM 58	GP
21	Choeur guitar cour	SM 58	GP
22	Choeur drum	Beta 57/56	GP

Une console de type professionnel (Midas, Soundcraft...) 24 voies micro, 10 aux mini (pre/post) si retours de la face, avec 4 EQ paramétriques et coupe-bas rotatif compresseurs, 3 canaux de noise-gates, 2 moteurs d'effets mini (SPX, M-ONE, D-TWO...), 6 circuits de retours sur 6 wedges avec 1 eq 31 bandes par circuit.

La régie sera dans l'axe médian de la salle, elle ne sera pas, sur-élevée, sous un balcon, contre un mur. L'ensemble du matériel sera câblé et testé avant l'arrivée du groupe.

Ce dernier a besoin de 30 min d'installation et d'1h00 de balance.

En cas de problèmes, merci de nous contacter

[Maïlys 06 07 66 77 58](mailto:maïlys@grainesdesel.fr)

graines2sel@gmail.com

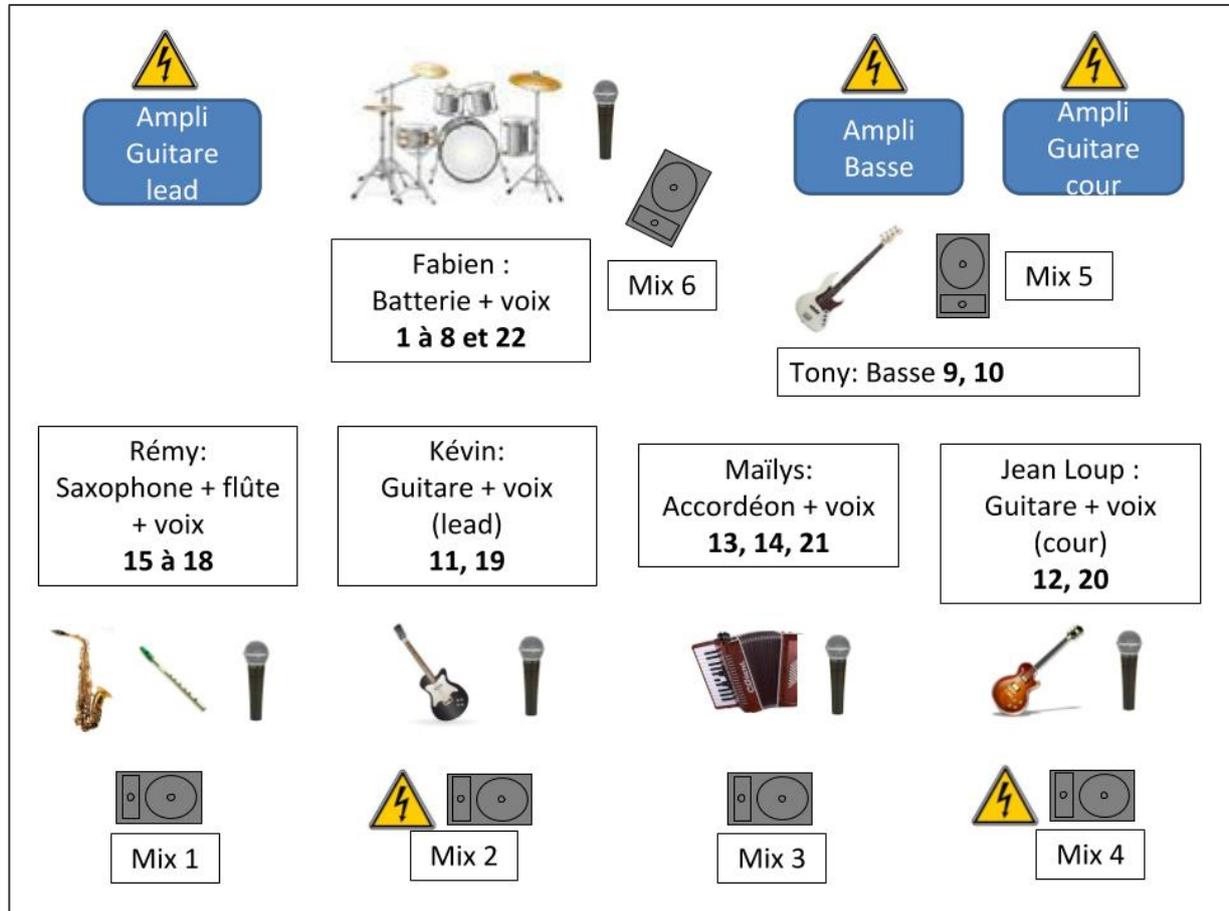
Site Web: www.grainesdesel.fr

Graines de sel – Fiche technique – Plan de scène

Actualisés en avril 2018

Jardin

Cour



Prévoir 2 praticables à 40 cm pour la batterie.

Prévoir 3 fly pour poser les amplis guitares/basse.



2 musiciens jouent pieds nus, merci de veiller à ce que la scène soit aux normes et mise à la terre.

En cas de problèmes, merci de nous contacter

[Maïlys 06 07 66 77 58](mailto:maïlys@grainesdesel.fr)

graines2sel@gmail.com

Site Web: www.grainesdesel.fr