

graines de SOL

BIOGRAPHIE

Attachés à la **Gascogne** et à ses sonorités, les graines de sel en ont le tempérament! Ils puisent leurs influences partout où les vibrations évoquent **liberté et solidarité**. Ils nous emportent à l'est, au sud, partout où le vent **souffle** à s'en forger le caractère! Les racines de cette **fusion populaire** plongent près du **cœur**, au plus proche de **la terre et de ses battements...** Histoire de Femmes, histoires d'Hommes, histoires de celles et ceux qui **rêvent**, qui **aiment**, qui **se battent**, qui **vivent...** Voici leur leitmotiv!



Bienvenue dans le **studio de l'Arçon** qu'ils ont construit eux-mêmes. Ils le **partagent aujourd'hui de manière associative** afin de développer l'écosystème culturel dans le Gers.

www.grainesdesel.fr

Un groupe Toc-Arts

**TOC-
ARTS**

L'équipe

Aujourd'hui, cela fait **presque 10 ans** que les graines sont, avant tout, **6 amis**:

Mailys Ricaud est accordéoniste et manageuse. Sur scène, elle étonne et détonne par sa capacité à sauter et danser tout en caressant son accordéon.

Kévin Miani est chanteur, guitariste et parolier. Le front man ! Au devant de la scène pour créer cet espace/temps de rencontre avec le public.

Rémy Bonnal joue du saxophone et de la cornemuse gasconne! Issu du collège de Marciac (Jazz in) il virevolte entre jazz et traditionnel gascon.



Jean Loup Ricaud (oui, oui... le frère de Mailys) est guitariste et chanteur chœur. Solos, bon riff et gros sons, il est la touche rock voire métal!

Fabien Escalle est le métronome, la pulsation, le battement. Il chante aussi et de bon chœur! Jazz, métal, musique du monde, électro... sa formation tout comme sa mélomanie n'a pas de limite.

Tony Cristallini a mené plusieurs vies de musicien : guitariste, chanteur, pianiste mais dans Graines de sel, il est bassiste et ingénieur du son ! Il dirige le studio de l'Arçon où Carnaval des Merveilles a été enregistré.

Ils et elle ont réuni une équipe de techniciens du son et de la lumière

Eric Germain est régisseur de l'espace culturel de Nérac (47), de la salle de concerts des Bambasitos à Eauze (32). **Eric Diez**, régisseur de la salle de musique actuelle du Cri'Art à Auch. Il partage son agenda entre **Sidilarsen** et **Graines de sel**. **Thomas Laburre** est issu du cursus professionnel de l'école **Music'Halles à Toulouse**. Il est notre œil et notre oreille extérieure, notre enregistreur et notre empêcheur de tourner en rond! **Lucie Dodos** est ce qu'on appelle une génie de la lumière et de la scénographie. Elle vient de rejoindre l'équipe pour faire du concert, un vrai spectacle!

Leur concert : une aventure collective

Les graines conçoivent chacun de leurs concerts comme une **rencontre humaine et sincère**, à l'énergie dévorante et communicative. **Le travail de mise en scène est subtil**. Il permet sans s'en apercevoir de **voguer de puissance en sincérité**.



Chacun et chacune peut alors y prendre sa place. **De la valse populaire jusqu'à la transe d'une pachamama renaissante**, C'est un vrai carnaval des merveilles qui fleurit à chaque fois! Telle une **expérimentation collective du vivre ensemble**, on y retrouve le commun, la joie, voire l'ivresse collective!

En compagnie de **Flavia Coelho, Les Ogres de Barback, Les Fatals Picards, Clinton Fearon, Les Yeux d'la tête, Mouss et Hakim, les P'tits fils de Jeanine, Yves Jamait, Blick Bassy, Sidi Wacho, La Brigade du Kif...**

Deux albums autoproduits

Carnaval des Merveilles - Album - 2022

Neuf titres, neuf voyages, neuf histoires... Le point commun? Cette citation d'Emma Goldman: "Si à votre révolution on ne danse pas, je ne viens pas." Et bien, dans ce carnaval des merveilles, on danse!



<https://www.grainesdesel.fr/albums/carnaval-des-merveilles/>
<https://open.spotify.com/album/64H5kAUN8jMx1CwDdUYtr8>
<https://www.deezer.com/fr/artist/14944427>

Enregistrement : Thomas Laburre et Tony Cristallini, Studio de l'Arçon (32)

Mixage : Stéphane Piquemal <https://stephanepiquemal.com> (82)

Mastering : Christophe Chapelle <https://www.sinetracks.com/> (31)

Graphisme : Akira Sainty <https://www.facebook.com/akira.sainty> (31)

Peuple Océan - Album - 2018:

Cet album vient rendre l'âme à qui elle appartient et ouvre le champ des possibles de la chanson française. On prend la mer et puis le vent. On voyage, avec la Gascogne comme point d'ancrage.



<https://www.grainesdesel.fr/albums/2/>

<https://open.spotify.com/album/6hEy0x0xMXY2IuXQjHJW3v>

<https://www.deezer.com/fr/album/64872172>

Enregistrement : Jean Loup Ricaud, Studio de la Guzerde (32)

Mixage : Yannick Tournier, <https://waiti-studios.com/> (31)

Mastering : Christophe Chapelle <https://www.sinetracks.com/> (31)

Graphisme : Paul Laburre <https://paul-laburre.myportfolio.com/> (Berlin, Allemagne)

Leurs racines

Graines de sel, c'est aussi une **association, Toc-Arts**, dont les musiciens sont tous membres actifs. Celle-ci, basée sur une **gouvernance inédite et horizontale**, œuvre à la fois à **soutenir l'écosystème culturel et à favoriser les initiatives citoyennes et responsables en milieu rural**. Son éthique est basée sur trois principes simples: **prendre soin de la Nature, de l'Homme et partager équitablement !** Dans un coin du Gers devenu célèbre pour ses jam sessions et ces évènements, cette association permet à ses adhérents de créer, jouer, partager et réfléchir ensemble à ce monde.

TOC-ARTS

www.grainesdesel.fr

Un groupe Toc-Arts

TOC-ARTS